

تم تحميل وعرض المادة من

موقع حلول كتبي

المدرسة أونلاين



موقع

حلول كتبي

<https://hululkitab.co>

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على الموقع

للعودة إلى الموقع إبحث في قوقل عن: موقع حلول كتبي

آداب المصحف الشريف

الدرس
الأول

ينوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

- ١ تذكر بعض آداب المصحف الشريف.
- ٢ تعبر عن حبك للقرآن الكريم وتعظيمه والعناية به.
- ٣ تطبق آداب العناية بالمصحف الشريف وتتمثلها.

أهداف الدرس



تمهيد

عَلِمَ عمر بن الخطاب رضي الله عنه - لما كان مشركاً - بأن أخته فاطمة وزوجها قد أسلما، فذهب إليهما مسرعاً، فلما دنا من منزلهما سمع قراءة القرآن، فقال لأخته: أعطيني الصحيفة التي في يدك، فقالت: لا؛ لأنك امرؤ كافر، وإنه ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ فقم واغتسل، فلما اغتسل قرأ أول سورة طه، فرَّق قلبه، وقال: دلوني على محمد صلى الله عليه وسلم فذهب إليه، وأعلن إسلامه، رضي الله عنه.

ماذا تستنتج من القصة؟

- أستنتج من القصة أن غير المسلم إن أراد أن يمسه المصحف فعليه أن يغتسل قبل مسه للمصحف أو يمنع من مس المصحف.
- أما المسلم فيستحب له أن يتوضأ.



أهم آداب المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتهانه.

ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يلي:

❶ عدم مس المصحف إلا على طهارة.



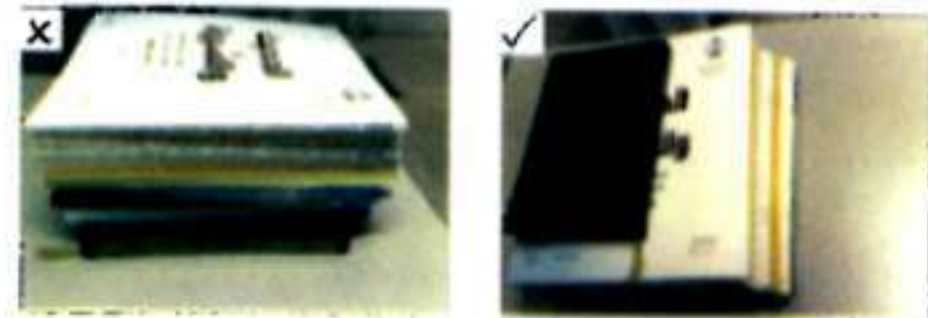
❷ تناول المصحف باليد اليمنى.



❸ وضع المصحف في مكان مرتفع.



❹ أن لا يوضع فوقه شيء.



١

نشاط

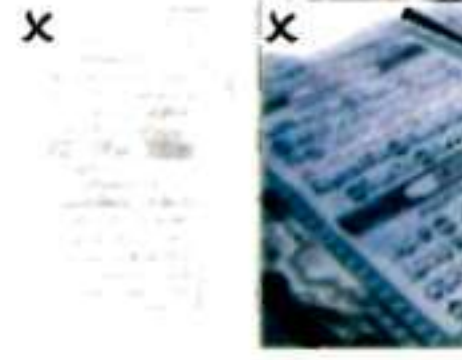
ناقش مع زملائك الطلاب
صوراً أخرى من صور العبث
في المصحف:

أ تمزيق صفحات من المصحف.

ب الكتابة في المصحف.

ج العبث به وعدم المحافظة عليه.

٥ عدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة
عليها، أو غيره.



٦ عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس
عليه، أو مد الرجلين إليه.



٧ عدم إدخال المصحف إلى موضع قضاء الحاجة.



٢

نشاط

اكتب آداباً أخرى ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف، واعرضها
على معلمك.

أ الحرص على عدم مس المصحف دون طهارة.

ب المحافظة على صفحاته من الضياع والتمزق.



س١ { استخرج من قصة إسلام عمر رضي الله عنه في بداية الدرس مواقف تدل على الآتي:
١- أثر القرآن الكريم على النفس.

عندما قرأ عمر سورة طه رق قلبه.

٢- العزيمة والإصرار .

أن أخت عمر أصرت ألا تعطيه المصحف إلا بعد أن يغتسل.

س٢ { ضع علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

١ من الأدب مع المصحف الشريف:

١- عدم مس المصحف إلا على طهارة. (✓)

٢- مس المصحف بدون طهارة. ()

ب الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي أن :

١- تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب. (✓)

٢- توضع في أي مكان. ()

س٣ { حدّد موقفك تجاه ما يأتي :

١- رأيت من زملائك الطلاب من يعبث في صفحات المصحف الشريف ، بتمزيقها أو الكتابة عليها .

أنهاه عن ذلك، وأنبهه إلى أهمية الحفاظ على المصحف الشريف.

٢- رأيت من زملائك الطلاب من يدخل بالمصحف الشريف إلى موضع قضاء الحاجة.

أنهاه عن ذلك، وأوضح له أهمية الحفاظ على المصحف الشريف وتشريفه وعدم دخول الخلاء به.



يُعدّ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف أكبر صرح طباعي للقرآن الكريم في العالم.

كما أنه يشير بوضوح إلى العناية الفائقة التي توليها المملكة العربية السعودية للقرآن الكريم، حيث تجسدت بأروع صورها وأبهى حللها في ذلكم الصرح الحضاري الشامخ، الذي من خلاله تم سدُّ حاجة الأمة الإسلامية في الحفاظ على كتاب الله ونشره على نحو لم يسبق إليه في تاريخ المصحف الشريف، وبذلك تيسر لكل مسلم في أي بقعة من الأرض الحصول على كتاب الله، بفضل الله تعالى، ثم بما وُفق إليه خادم الحرمين الشريفين، جزاه الله عن المسلمين خير الجزاء.

<http://www.qurancomplex.org>





يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:



أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ



المعلم: اقرأ يا أحمد سورة الإخلاص.

أحمد: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾﴾

المعلم: أحسنت يا أحمد، لكنك تركت أمرًا مهمًا، وهو الاستعاذة.

أحمد: أستاذي العزيز وفقك الله لكل خير، ما معنى الاستعاذة؟ وكيف أستعيذ؟

المعلم: هذا ما سأوضحه لك فيما يأتي:

معنى الاستعاذة

الالتجاء إلى الله تعالى والتحصن به سبحانه من الشيطان.
فإذا قال القارئ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، فكأنه قال: ألتجأ وأتحصن بالله من الشيطان.

اختر المعنى الصحيح لكلمة (الرَّجِيم) في الاستعاذة:

- [] المرجوم بالحجارة.
[✓] المطرود من رحمة الله.

صيغ الاستعاذة

للاستعاذة صيغ منها:

- ١ (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)، قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾^(١).
- ٢ (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم).

(١) سورة النحل: الآية ٩٨.

الاستعاذة **سُنَّة** عند البدء في قراءة القرآن، وذلك بأن يستعيد القارئ، ثم يشرع في التلاوة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالحَقِّ وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾﴾



ينقسم الطلاب مجموعتين:

المجموعة الأولى: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة العصر، مبتدئًا بالاستعاذة، مطبقًا الصيغة الأولى.

المجموعة الثانية: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة العصر، مبتدئًا بالاستعاذة، مطبقًا الصيغة الثانية.

(١) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب فضل من يملك نفسه عند الغضب، رقم (٢٦١٠).

التقوية

س١ { ما معنى الاستعاذة؟

الالتجاء إلى الله تعالى والتحصن به سبحانه من الشيطان الرجيم.

س٢ { ما صيغ الاستعاذة؟

- (أعوذ ب الله من الشيطان الرجيم) قال تعالى: **فَلِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .**

- (أعوذ ب الله السميع العليم من الشيطان الرجيم).

س٣ { ما حكم الاستعاذة؟

الاستعاذة سنة عند البدء في قراءة القرآن.

اسْتَبَّ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ فَجَعَلَ أَحَدُهُمَا يَغْضِبُ وَيَحْمَرُّ وَجْهَهُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ فَقَالَ: «إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ ذَا عَنْهُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ» (١).



(١) صحيح مسلم، كتاب البر والصلة، باب فضل من يملك نفسه عند الغضب، رقم (٢٦١٠).



بتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١ تذكر معنى البسملة.

٢ تبين حكم البسملة.

٣ تميز بين أحوال البسملة.

أهداف الدرس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المعلم: اقرأ يا عبدالله سورة النصر.

عبدالله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۝١ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۝٢ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝٣﴾

المعلم: أحسنت يا عبدالله، لكنك تركت أمرين مهمين.

عبدالله: ما الذي تركته يا معلمي وفقك الله لكل خير؟

المعلم: لقد تركت يا عبدالله

أخي الطالب، ما الذي تركه عبدالله؟

..... الذي تركه عبد الله البسملة.....

معنى البسمة

معنى قول القارئ: (بسم الله الرحمن الرحيم): **أقرأ مستعينا ب (اسم الله الرحمن الرحيم)**^(١).

حكم البسمة

قراءة البسمة **سنة** عند قراءة القرآن الكريم، إلا عند أول سورة التوبة.

محل البسمة

يأتي القارئ بالبسمة بعد الاستعاذة.

احوال البسمة

للبسمة حالتان:

الحالة الأولى: **في أوائل السور:**

وفي هذه الحالة يأتي القارئ بالبسمة، إلا في أول سورة "التوبة".

الحالة الثانية: **في أوساط السور**^(٢):

في هذه الحالة يخير القارئ بين الإتيان بالبسمة وعدم الإتيان بها.

(١) الباء في (بسم الله الرحمن الرحيم) للاستعانة، ولذا يقدر فعل مناسب للحال، فعند ابتداء الأكل يقدر: آكل مستعينا باسم الله، وعند القراءة يقدر: أقرأ مستعينا باسم الله، وهكذا..
(٢) المراد بأوساط السور: كل ما بعد أول السورة.



ينقسم الطلاب إلى مجموعتين:

المجموعة الأولى: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة النبأ من أولها مطبقاً حكم الحالة الأولى.

المجموعة الثانية: يقرأ كل واحد من أفرادها سورة النبأ من وسطها مطبقاً حكم الحالة الثانية.

البسمة بين السورتين

للبسمة بين السورتين حالتان:

الحالة الأولى: **جائزة**، ولها ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: أن يقف القارئ على آخر السورة، ثم يقرأ البسمة ويقف، ثم يقرأ السورة التالية.

مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

الوجه الثاني: أن يصل آخر السورة بالبسمة، ويصل البسمة بأول السورة التالية.

مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

الوجه الثالث: أن يقف القارئ على آخر السورة، ويصل البسملة بأول السورة التالية.

مثال ذلك:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ

ينقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات:



المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول على سورتي الكافرون والنصر.

المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني على سورتي النصر والمسد.

المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث على سورتي المسد والإخلاص.

الحالة الثانية: غير جائزة، ولها وجه واحد، وهو:

وصل آخر السورة بالبسملة والوقف عليها؛ لأن البسملة جعلت لأول السورة، وليس لآخرها.



يقرأ المعلم أمام الطلاب سورتي الماعون والكوثر بالأوجه الأربعة السابقة، ويطلب من الطلاب بيان الوجه الجائز وغير الجائز في قراءته.

يقرأ المعلم أمام الطلاب سورتي الماعون والكوثر بالأوجه الأربعة السابقة، ويطلب من الطلاب بيان الجائز وغير الجائز في قراءته.



الأوجه بين سورتي الأنفال والتوبة

للقارئ بين سورتي الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه وهي:

الوجه الأول: **الوقف**؛ وذلك بأن يقف القارئ على آخر سورة الأنفال، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.

الوجه الثاني: **السكوت**؛ وذلك بأن يسكت القارئ على آخر سورة الأنفال سكوتة لطيفة بمقدار حركتين بدون تنفس، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.

الوجه الثالث: **الوصل**؛ وذلك بأن يصل القارئ آخر سورة الأنفال بأول سورة التوبة بدون بسملة.

ينقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات:



- المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول بين سورتي الأنفال والتوبة.
- المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني بين سورتي الأنفال والتوبة.
- المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث بين سورتي الأنفال والتوبة.

يكلف المعلم كل طالب بالرجوع إلى مصادر التعلم لبيان السبب في عدم البدء بالبسملة في سورة التوبة.



لم تفتح هذه السورة بالبسملة؛ لأن ذلك لم يرد عن النبي ولو ورد عن النبي لكان محفوظاً وباقياً.

أورد المفسرون أقوالاً في سبب ذلك منها:

- أن أول السورة نسخ فنسخت البسملة معها.
- أن السورة نزلت بالتهديد والوعيد للمشركين والمنافقين و البسملة رحمة.
- أن الأنفال والتوبة سورة واحدة لتشابه موضوعهما فلم يفصل بينهما بالبسملة، والله أعلم.

س١ { ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

- أ معنى البسملة قول القارئ (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم). (x)
 ب يأتي القارئ بالبسملة في أوائل السور إلا أول سورة " التوبة ". (✓)
 ج حكم البسملة سنة عند قراءة القرآن الكريم. ()
 د يلزم القارئ في أوساط السور الإتيان بالبسملة. (x)

س٢ { املأ الجدول الآتي حسب المطلوب.

الأوجه الثلاثة الأنفال والتوبة	الأوجه الثلاثة الجائزة للبسملة بين السورتين
1. الوقف, أن يقف القارئ على آخر سورة الأنفال, ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.	1. أن يقف القارئ على آخر السورة, ثم يقرأ البسملة ويقف, ثم يقرأ السورة التالية.
2. السكت بأن يسكت القارئ على آخر سورة الأنفال سكتة لطيفة بمقدار حركتين بدون تنفس, ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.	2. أن يصل آخر السورة بالبسملة, ويصل البسملة بأول السورة التالية.
3. الصا. ذلك بأن: الصا. القاء: أخا	3. أن يقف القاء: عل. أخا السورة

قال الإمام الشاطبي - رحمه الله - في البسملة:

لَتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ لَسْتَ مُبَسِّمًا
 سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيْرٌ مِّنْ تَلَا
 فَلَا تَقْفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقَلَا

وَمَهْمَا تَصَلَّيْهَا أَوْ بَدَأْتَ بِرَاءَةً
 وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةً
 وَمَهْمَا تَصَلَّيْهَا مَعَ أَوَاخِرِ سُورَةٍ

معلومات
اثرانية

الدرس
الرابع

اجتماع الاستعاذة مع البسملة

يتوقع منك . أخي الطالب . بعد نهاية الدرس أن :

- ١ تذكر أوجه الاستعاذة مع البسملة.
- ٢ تميز بين أوجه الاستعاذة مع البسملة.
- ٢ تطبق أوجه الاستعاذة مع البسملة.

أهداف الدرس

تفصيل

استمع خالد إلى أحد القراء في إذاعة القرآن الكريم، وهو يقرأ سورة الفاتحة، فلاحظ أنه استعاذ، ثم بسمل، ثم شرع في أول السورة دون أن يفصل بينها، فلما ذهب إلى المدرسة سأل معلم التجويد عن ذلك، فبين له المعلم أن ما فعله هذا القارئ هو أحد الأوجه الجائزة عند اجتماع الاستعاذة مع البسملة، وأن هناك أوجه أخرى جائزة أيضاً، فطلب خالد من المعلم أن يوضح له هذه الأوجه، فقال المعلم هذا ما سنتعرض له في هذا الدرس:

أوجه الاستعاذة مع البسمة

تجتمع الاستعاذة مع البسمة عند بدء القراءة، ويجوز للقارئ حينئذ أربعة أوجه^(١):

الوجه الأول: قطع الاستعاذة عن البسمة، وقطع البسمة عن أول السورة.
مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

الوجه الثاني: قطع الاستعاذة عن البسمة، ووصل البسمة بأول السورة.
مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

الوجه الثالث: وصل الاستعاذة بالبسمة وقطعها عن أول السورة.
مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

الوجه الرابع: وصل الاستعاذة بالبسمة، ووصل البسمة بأول السورة.
مثال ذلك:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

(١) إذا كان القارئ مبتدئاً تلاوته بآية من وسط سورة فإما أن يأتي بالبسمة، ويجوز له حينئذ الأوجه الأربعة المذكورة، وإما أن يترك البسمة، ويجوز له حينئذ وجهان فقط: أولهما: الوقف على الاستعاذة وفصلها عن أول الآية المبتدأ بها، وثانيهما: وصل الاستعاذة بالآية المبتدأ بها.



يُعبّر عن كل وجه من الأوجه السابقة بعبارات مختصرة، ضع أمام كل وجه رقم العبارة المناسبة:

العبارة	م	الأوجه	م
وصل الأول بالثاني وقطع الثالث	١	الأول: قطع الاستعاذة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة.	4
وصل الجميع	٢	الثاني: قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.	3
قطع الأول ووصل الثاني بالثالث	٣	الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة وقطعها عن أول السورة.	1
قطع الجميع	٤	الرابع: وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.	2

ينقسم الطلاب إلى أربع مجموعات:



- المجموعة الأولى: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الأول على سورتي الهمزة والفيل.
- المجموعة الثانية: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثاني على سورتي الفيل وقريش.
- المجموعة الثالثة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الثالث على سورتي قريش والماعون.
- المجموعة الرابعة: يطبق كل واحد من أفرادها الوجه الرابع على سورتي الماعون والكوثر.



س { إذا أراد القارئ أن يبتدئ القراءة، فكيف وجهها له؟

يجوز له أربعة أوجه:

الأول: قطع الاستعاذة عن البسمة, وقطع البسمة عن أول السورة.

الثالث: وصل الاستعاذة بالبسمة, وقطعها عن أول السورة.

الثاني: قطع الاستعاذة عن البسمة, ووصل البسمة بأول السورة.

الرابع: وصل الاستعاذة بالبسمة, ووصل البسمة بأول السورة.



س { ٢ } املأ الجدول الآتي حسب المثال:

المثال	الوجه
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	قطع الجميع.
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	قطع الاستعاذة عن البسمة, ووصل البسمة بأول السورة.
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	وصل الاستعاذة بـ البسمة وقطعها عن أول السورة.
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	وصل الجميع.

س { ٣ } حدد موقفك من الاستعاذة تجاه ما يأتي :

- إذا عرض لك ما قطعَ قراءتك للقرآن الكريم ، كعطاس أو سعال ، ثم عدت إليها.

أكمل القراءة وليس علي استعاذة.

- لو قطعت قراءتك للقرآن الكريم إعراضاً عن القراءة ، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة ، ثم عدت إليها.

أستعيز بالله أولاً ثم أبدء القراءة.

روى البخاري - رحمه الله تعالى - في صحيحه: عن عمر بن أبي سلمة رضي الله عنه قال: كنتُ غلاماً في حجر رسول الله ﷺ وكانت يدي تطيش في الصحيفة فقال لي رسول الله ﷺ: « يا غلام! سم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك»، فما زالت تلك طعمتي بعد.



معلومات
إثرانية

الدرس
الخامس
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

- أهداف الدرس
- ١ تقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
 - ٢ تميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
 - ٣ تقوم لسانك وتصحح أخطاءك.

السَّمَوَاتِ ﴿﴾ الزَّكَاةِ ﴿﴾ الصَّلَاةِ ﴿﴾

ماذا تلاحظ؟

السَّمَوَاتِ : الألف فيها تنطق ألف بعد الميم وألف بعد الواو وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير وهي ما يطلق عليها الألف الخنجرية.

الزَّكَاةِ : تبدل الواو ألفا، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا عن الواو.

الصَّلَاةِ : تبدل الواو ألفا، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلا عن الواو.

الكلمات المكتوبة بالرسم العثماني^(١) وما يقابلها بالرسم الإملائي

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره، وذلك أن القرآن الكريم كتب بالرسم العثماني الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن الشيخ أو المعلم؛ لأن القراءة سنة متبعة. وفيما يلي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية واسم السورة التي وردت فيها الآية	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	الْقَنبِيتِ	(الْعَمَلُ بِقَوْنِ الْقَنبِيتِ) سورة الفاتحة. الآية رقم (٢)	تنطق بألف بعد العين، وقد وُضع في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسمًا الثامنة لفظًا.	العالمين
٢	الصَّلَاةُ مَوْنٌ بِالْقَنبِيتِ	الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْقَنبِيتِ مِنَ الصَّلَاةِ (البقرة: 3)	تبدل الواو ألفًا، ولذلك وُضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلًا عن الواو.	الصلاة
٣	الزَّكَاةُ	وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا زَكَاةً وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ (البينة: 5)	تبدل الواو ألفًا، ولذلك وُضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلًا عن الواو.	الزكاة
٤	أَلِكْتَبِ	وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا كِتَابَ	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وُضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والياء للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.	الكتاب
٥	يُنْحِي وَيُؤْمِنُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	وَالأَرْضِ يُنْحِي وَيُؤْمِنُ (الحديد: 4)	تنطق الياء النائية المنطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وُضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسمًا.	يحيي
٦	يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفْرَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ	(تريم: 9)	تبدل الياء ألفًا، ولذلك وُضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلًا عن الياء.	مازاهم

(١) المفصود بالرسم العثماني: خط المصاحف العثمانية الخمسة التي أمر الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه بكتابتها وإرسالها إلى الأمصار.

٧	وَأَسْحَقُ	قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزلنا من بين يدينا من شيء	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.	إسحاق
٨	الْعُلَمَاءُ	إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ (فاطر: 28)	رسمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلوا وبهمزة ساكنة وقفوا، ولا تنطق الواو المدية.	العلماء
٩	لَأَذْبَحَنَّهُ	لَأَعْدِيَّتَهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِيَنِي بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ (النمل):	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الضمة المستديرة فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسماً، فلا ينطق بها.	لأذبحنه
١٠	يَسَّ	يس (١) - والقُرْآنُ الحَكِيمِ (٢) - (يس: ١، ٢)	نقرأ هكذا: ياسين	ياسين

يقوم الطلاب بكتابة الآية التي وردت فيها الكلمة في الجدول السابق مع
بيان اسم السورة ورقم الآية.





يقوم كل طالب باستخراج خمس كلمات أخرى غير ماذكر في الدرس على الكلمات المتكررة مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي وكيفية النطق الصحيح بها:

الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها	الآية واسم السورة التي وردت فيها الآية	الكلمة بالرسم العثماني	رقم
مالك	تنطق ألف بعد الميم وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير	مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ	مالك	1
الإنسان	تنطق ألف بعد السين وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير	إِنَ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ (العصر)	الانسـن	2
السموات	تنطق ألف بعد الميم وألف بعد الواو وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير	رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ (النبا 37)	السموت	3
الرحمان	تنطق ألف بعد الميم وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير	رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ (النبا 37)	الرحمن	4
واحدة	تنطق ألف بعد الواو وكتبت في الرسم العثماني ألف صغير	فَأِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ (النازعات 13)	وحدة	5

س١ { لماذا سمي رسم القرآن بالرسم العثماني ؟

يسمى رسم القرآن بالرسم العثماني بسبب أنه كتب أول مرة بالمدينة في عهد الصحابي والخليفة عثمان بن عفان وكان هو أول من أمر بنسخ القرآن

س٢ { قارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة كما في الجدول الآتي :

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي
فَكَهِنَ	فاكهين	الْأَنْعَمِ	الأنعام
لَعِينِ	لاعبين	ضَلَلِ	ضلال
{جَعَلْنَاهُ}	جعلناه	بِالْبَيِّنَاتِ	بالبينات

س٣ { ميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق كما في الجدول الآتي :

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها
يَنْلَيْتَ	ياليت	تنطق ألف بعد الياء وكتبت في الرسم العثماني ألف
الصَّلَاةِ	كافرون	تنطق ألف بعد الكاف وكتبت في الرسم العثماني ألف
مَأْوَاهُمْ	الملائكة	تنطق ألف بعد اللام وكتبت في الرسم العثماني ألف

قال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله:

وان لنا أخذ القراءة سنة عن الأولين المقرئين ذوي الستر

معلومات
إثرائية

الدرس
السادس
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

- ١) تدرك أهمية التلقي والمشاهدة للقرآن الكريم.
- ٢) تكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- ٣) تنطق الكلمات القرآنية نطقاً صحيحاً.

أهداف الدرس



تمهيد

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

الكلمات القرآنية التي يخطئ بعض الناس في نطقها

م	الكلمة	الآية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
١	الْكُفْرِ	﴿ إِنَّمَا لِأَخِيذِي الْكُفْرِ ﴾	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء	قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء
٢	رِيثُونَ	﴿ قَتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بكسر الراء
٣	يَهْدِي	﴿ أَمَّنْ لَا يَهْدِي ﴾	قراءة الكلمة بهاء ساكنة ودال مخففة	قراءتها بهاء مكسورة ودال مشددة
٤	عَسَى	﴿ حَتَّىٰ عَسَىٰ ﴾	قراءة الكلمة :عسق	قراءتها : عين سين قاف
٥	كُفُّوا	﴿ كُفُّوا أَعْيُنَكُمْ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
٦	تُؤْمَرُ	﴿ فَاصْنَعِ بِنَاؤُومَرٍ وَأَقْرَبِ عَنِ الشُّرَكِيِّنَ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلًا	قراءتها بضم الراء وصلًا
٧	زُمرًا	﴿ إِلَىٰ الْحَنَّةِ زُمرًا ﴾ و ﴿ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمرًا ﴾	قراءة الكلمة بضم الميم	قراءتها بفتح الميم
٨	ظُرِفِ	﴿ ظُرِفِ خَيْفِي ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بسكون الراء
٩	يَجِيضُونَ	﴿ نَأْتُهُمْ وَهُمْ يَجِيضُونَ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
١٠	وَأَمْرٌ	﴿ أَذْفَىٰ وَأَمْرٌ ﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

يتدرب الطلاب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.





ابحث في السور التي درستها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس
في نطقها، واعرضها على معلمك.



س١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم ؟

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين.

س٢ املا الجدول الآتي حسب المطلوب:

اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	٤٠	وَأَنْبَارَ	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	قراءة الكلمة بفتح الهمزة.
الشورى	٤٥	طُرْفِد	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءة الكلمة بتسكين
فصلت	٢٩	الَّذِينَ	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة (الذين)	قراءة الكلمة بفتح الذال.
غافر	٤٥	سَوْءٌ	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة (سواء)	قراءة الكلمة بضم الهمزة.

● قال الإمام ابن الجزري - رحمه الله - في معنى قوله تعالى ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ أَنْ تَرْتِيلاً ﴾ :-
" قال علماؤنا : أي تلبث في قراءته، وافصل الحرف من الحرف الذي بعده ولا تستعجل فتدخل بعض الحروف في بعض "

● وقال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله:

فأول علم الذكر إتقان حفظه ومعرفة في اللحن فيه إذا يجري

● من أفضل الإصدارات المعتمدة لتلاوات القرآن الكريم: جميع إصدارات مجمع الملك

فهد لطباعة المصحف الشريف، والمصاحف المرتلة للمشايخ محمد صديق المنشاوي،

ومحمود خليل الحصري، وعبد الباسط عبد الصمد.

معلومات
إثرانية

الدرس الباع

فضائل بعض سور القرآن العظيم

يتوقع منك . أخي الطالب . بعد نهاية الدرس أن :

١ تسمي السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل .

٢ تميز بين فضائل السور .

٣ تورد الأدلة على فضائل السور .

أهداف الدرس

تمهيد

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسوله ﷺ، وقد خصَّ الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويهاً بمكانتها وشرفها، ومنها سورُ **الفاتحة والمُلْك والكافرون والإخلاص والمعوذتين**، ومما ورد في فضلها ما يأتي:



فضل سورة الفاتحة

من فضائل سورة الفاتحة: **أنها أعظم سورة في القرآن الكريم.**

والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المعلّى رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: لأعلمنك أعظم سورة من القرآن . قال: ﴿ **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته»^(١).

(١) أخرجه البخاري، كتاب التفسير، باب قوله: ﴿ **وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ** ﴾، رقم الحديث ٤٧٠٣.

١

نشاط

يقوم الطلاب بذكر الآية التي أشار إليها النبي ﷺ في آخر الحديث السابق مع ذكر السورة التي وردت فيها. **الحفد لله رب العالمين. وردت في سورة الفاتحة.**

فضل سورة الملك

من فضائل سورة الملك: **أنها تشفع لمن داوم على قراءتها.**

والدليل على ذلك: حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك»^(١).

تطبيق
عملي

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظًا متقنًا.

فضل سورة الكافرون

من فضائل سورة الكافرون: **أنها تعدل ربع القرآن، وأنها براءة من الشرك.**

والدليل على ذلك: حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال لنوفل: «اقرأ ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ ثم نم على خاتمها فإنها براءة من الشرك»^(٢).
وقوله ﷺ في سورة الكافرون: إنها «تعدل ربع القرآن»^(٣).

(١) أخرجه الترمذي، أبواب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة الملك، رقم الحديث ٢٨٩١، وقال: حديث حسن.
(٢) أخرجه أبو داود في أبواب النوم، باب ما يقول عند النوم، رقم الحديث ٥٠٥٥، والترمذي، كتاب الدعوات، باب منه في قراءة سورة الكافرون...، رقم الحديث ٣٤٠٣.
(٣) أخرجه الترمذي أبواب فضائل القرآن باب ما جاء في إذا زلزلت، رقم الحديث ٢٨٩٤، وقال: هذا حديث غريب...

فضل سورة الإخلاص

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم.

والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يرددها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له، وكان الرجل تقالها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «والذي نفسي بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن»^(١).

فضل سورتي الفلق والناس

من فضائل سورتي الفلق والناس: أنهما لم يُر مثلهن.

والدليل على ذلك حديث عتبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ألم تر آيات أنزلت الليلة لم يُر مثلهن قط؟ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ »^(٢).



(١) أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب فضل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ رقم الحديث ٥٠١٣. وكونها تعدل ثلث القرآن لتضمنها الثلث الذي هو التوحيد، لأن القرآن توحيد وأمر وقصص، وقيل لأن ثوابها يضاعف بقدر ثواب ثلث القرآن، وقيل غير ذلك.

(٢) أخرجه مسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به، [باب فضل قراءة المعوذتين]، رقم الحديث ١٨٩١.



س { اذكر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.

من فضائلها	السور
السبع المثاني والقرآن العظيم وهي رقية وهي أعظم سورة في القرآن.	سورة الفاتحة
تعديل ثلث القرآن.	سورة الإخلاص
تشفع للرجل حتى يغفر له.	سورة الملك
براءة من الشرك وتعديل ربع القرآن.	سورة الكافرون
لم ير مثلهن وهما رقية جبريل للنبي ولما مرض.	سورتا الفلق و الناس

س { أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة.

الدليل حديث أبي سعيد بن المعلى أن رسول الله قال: "ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: لأعلمك سورة من القرآن قال **"الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"** هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته.

(١) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن، باب فضل المعوذات، رقم الحديث ٥٠١٧.
(٢) أخرجه أبو داود في أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح، رقم الحديث ٥٠٨٠، والترمذي، كتاب الدعوات، باب الدعاء عند النوم، رقم الحديث ٣٥٧٥ وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

٣٥٥ املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

من فضائلها	السورة
تشفع للرجل حتى يغفر له.	سورة الملك
براءة من الشرك وتعديل ربع القرآن.	سورة الكافرون
لم ير مثلهن.	سورنا الفلق والناس

عن عائشة رضي الله عنها (أن النبي ﷺ كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة ، جمع كفيه ثم نفث فيهما ، فقرأ فيهما : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ ، ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده ، يبدأ بهما على رأسه ووجهه ، وما أقبل من جسده ، يفعل ذلك ثلاث مرات) (١).

معلومات
إثرانية

عن عبد الله بن خبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» والمعوذتين حين تمسي وحين تصبح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء» (٢).

(١) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن، باب فضل المعوذات، رقم الحديث ٥٠١٧.

(٢) أخرجه أبو داود في أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح، رقم الحديث ٥٠٨٠، والترمذي، كتاب الدعوات، باب الدعاء عند النوم، رقم الحديث ٣٥٧٥ وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

الدرس الثامن فضائل بعض آيات القرآن المجيد

يتوقع منك . أخي الطالب . بعد نهاية الدرس أن :

١ تسمي الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل .

٢ تميز بين فضائل الآيات .

٣ تورد الأدلة على فضائل الآيات .

أهداف الدرس

تعميد

بينما كان أبو هريرة رضي الله عنه يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي صلى الله عليه وسلم بحفظها، فاتاه آت في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رضي الله عنه وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي، حتى تختتم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أما إنه قد صدقك وهو كذوب، تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليال يا أبا هريرة». قال: لا، قال: «ذاك شيطان»^(١).

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيده منها؟

- قراءة آية الكرسي قبل النوم تحفظ المسلم من الشيطان حتى يصبح.

- أهمية أ: بناء المسلم على ذكر الله

(١) أخرجه البخاري في كتاب الوكالة، باب إذا وكل رجلاً فترى الوكيل شيئاً، فأجازة الموكل فهو جائز، الرقم (١٨٧).

فضل آية الكرسي

من فضائل آية الكرسي: **أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى.**

والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت لله ورسوله أعلم. قال: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾، قال: فضرب في صدري، وقال: «والله لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ»^(١) أبا المنذر»^(٢).

ابحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، واذكر اسم السورة التي وردت فيها، ورقم الجزء، والآية.

نشاط

اسم السورة: **سورة البقرة**.

رقم الجزء: **الجزء الثالث**.

رقم الآية: **255**.

فضل خواتيم سورة البقرة

من فضائل خواتيم سورة البقرة: **أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس.**

والدليل على ذلك: حديث أبي مسعود عقبة بن عمرو رضي الله عنه عن أن النبي ﷺ قال: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه»^(٣).

(١) (ليهنك العلم): أي ليكن العلم هنيئاً لك.

(٢) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي رقم: ٨١٠.

(٣) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن باب فضل سورة البقرة رقم: ٤٧٢٢. ومسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم: ٨٠٧، وقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفتاه) ومنها: كفتاه عن قيام الليل، ومنها: كفتاه عن قراءة القرآن الكريم.



يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم
سورة البقرة.



{س} ما الآيات الكريمات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟

آية الكرسي, خواتيم سورة البقرة.

{س} أورد دليلاً من السنة يبين عظم آية الكرسي.

حديث أبي بن كعب قال, قال رسول الله : "يا أبا المنذر أتدري أي
آية من كتاب الله معك أعظم؟" قال: قلت (الله لا إله إلا ه وَ الْحَيُّ الْق
يَوْمُ) الله ورسوله أعلم قال: "يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب
الله معك أعظم؟" قال: قلت قال فضرب في صدري, وقال: "والله
ليهنك العلم أبا المنذر."



س { ٣ } املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الورد اليومي المخصص لها	فضلها	الآيات
قراءتها قبل النوم وعقب كل صلاة.	انها اعظم آية في القرآن الكريم ومن قراها قبل النوم لم يقربه	آية الكرسي
قراءتها عند النوم.	حديث أبي مسعود عقبة بن عمرو عن النبي قال من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه.	آخر آيتين من سورة البقرة

• تشرع قراءة آية الكرسي في مواضع منها:

١. بعد الصلوات المكتوبة.

٢. عند النوم.

٣. في الصباح والمساء.

معلومات
إثرائية

- عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : (بينما جبريل قاعد عند النبي ﷺ سمع نقيضاً ^(١) من فوقه فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء فتح اليوم لم يفتح قط إلا اليوم، فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم فسلم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته ^(٢)).

(١) نقيضاً: أي صوتاً كصوت فتح الباب.

(٢) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم ٨٠٦.