

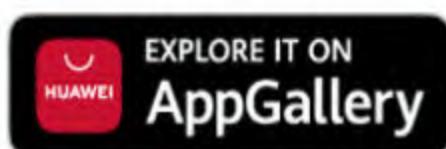
تم تحميل وعرض المادة من

موقع حلول كتابي

المدرسة أونلاين



<https://hululkitab.co>



للعودة إلى الموقع إبحث في قوقل عن: موقع حلول كتابي

اختبار فترة ثانية الفصل الدراسي الأول لعام 1447

الاسم :

السؤال الأول: س 1:

اختاري الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

ما حروف الإدغام بغنة؟				1
ب، ق، ط، د، ج	ي، ن، م، و	أ، ه، ع، ح، غ، خ	ل، ر	
من أين يخرج صوت الغنة؟				2
من اللسان	من الخشوم	من الشفتين	من الحلق	
أي من الأمثلة التالية يمثل حكم الإدغام بغنة؟				3
الدُّنْيَا	مِنْ مَالٍ	أَنْعَمْتَ	مِنْهُمْ	
ما مقدار زمن الغنة في حكم الإدغام بغنة؟				4
أربع حركات	ثلاث حركات	حركة واحدة	حركة واحدة	
ما حرف الإدغام بغير غنة؟				5
الميم، والنون	القاف، والطاء	اللام، والراء	الياء، والواو	
ما الحكم التجويدي في قوله تعالى " مِنْ رَبِّهِمْ "؟				6
إقلاب	إدغام بغنة	إدغام بغير غنة	إظهار حلقي	
عند إدغام التنوين في حرف اللام، مثل " هَذِي لِلْمُنْتَقَيْنَ "، فإننا...				7
نُنْطِقُ اللام مع غنة	نُنْطِقُ اللام مشددة بدون غنة	نُنْطِقُ التنوين ثم اللام		
أي من الكلمات التالية تحتوي على إدغام بغير غنة؟				8
عَنْهُ	مَنْ يَعْمَلْ	أَنْ لَنْ	مَنْ يَعْدُ	
الحكم في قوله تعالى " غَفُورٌ رَّحِيمٌ " هو إدغام التنوين في حرف الراء، وهذا الإدغام يكون...				9
بِإِظْهَارِ التَّنْوِينِ مِمَّا	بِغَنَّةٍ كَامِلَةٍ	بِدُونِ غَنَّةٍ	بِقُلْبِ التَّنْوِينِ مِمَّا	
ما الحكم التجويدي للتنوين في قوله تعالى ( سَمِيعٌ بَصِيرٌ )؟				10
الإخفاء	الإدغام	الإقلاب	الإظهار	

				ما الحرف الذي إذا جاء بعد النون الساكنة وجب حكم الإقلاب؟	12
الباء ب	الواو و	النون ن	الميم م		
ميم صغيرة فوق النون	نون خالية من الحركة	شدة على حرف الباء	سكون ظاهر فوق النون	علامة الإقلاب في ضبط المصحف هي وضع...	13
ميم مخفاة	نون مظهرة		غنة فقط	عند تطبيق الإقلاب، تقلب النون الساكنة أو التنوين إلى حرف:	14
أَبْنَهُمْ	الذِّيَا		عَنْهُمْ	أي الكلمات الآتية يوجد بها حكم الإقلاب؟	15
				ما الحكم التجويدي للنون الساكنة في قوله تعالى ( مِنْ شَرِّ ) ؟	
إخفاء حقيقي	إقلاب		إدغام بغنة	إظهار حلقي	16
خمسة عشر حرفاً	حرف واحد		أربعة أحرف	كم عدد حروف الإخفاء الحقيقي؟	17
لا يوجد غنة	ثلاث حركات		حركة واحدة	ما هو مقدار الغنة في حكم الإخفاء؟	18
				حركة وحيدة	

السؤال الثاني : س2: أ) أكمل الفراغات التالية بالكلمات المناسبة الموجودة في الجدول التالي :

غنة	كلمتين متتاليتين	ستة	(ظلاً ظليلاً)	الإخفاء الحقيقي .	الإدغام .
-----	------------------	-----	---------------	-------------------	-----------

- 1- النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار، والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة يسمى .....
- 2- تنوين مخفى عند حرف الظاء .....
- 3- (إدخال النون الساكنة او التنوين في الحرف الذي بعده بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع غنة)، هو تعريف: .....
- 4- عدد حروف الإدغام يقسميه .....
- 5- يطبق حكم الإدغام بغير غنة إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإدغام في .....
- 6- يصاحب نطق الإقلاب ..... واضحة بمقدار حركتين.

السؤال الثاني س2: ب ) صنفي الكلمات القرآنية التالية حسب الأحكام في الجدول الآتي :

( حللاً طيباً ) - (أن تقول ) - (غفور رحيم) (من ولـي) - (خبير بصير)

الإدغام بغير بغنة	الإدغام بغنة	الإخفاء الحقيقي في النون الساكنة	الإخفاء الحقيقي في التنوين	الإقلاب
.....	.....	.....	.....	.....

السؤال الثالث س3:أ / حددى كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	يصاحب نطق الإقلاب غنة واضحة بمقدار حركتين.	1
<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	حروف الإدغام بغنة هي أربعة حروف.	2
<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	في الإخفاء، يتم الصاق اللسان بقوه في مخرج النون.	3
<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	الإدغام يعني إظهار النون الساكنة أو التنوين بوضوح عند النطق.	4
<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	كل حرف ليس من حروف الإدغام أو الإقلاب أو الإظهار هو من حروف الإخفاء.	5
<input type="radio"/> خطأ	<input type="radio"/> صح	طريقة النطق بالإخفاء أن ينطّق بالنون الساكنة أو التنوين غير مظهرين إظهاراً محضاً ولا مدغّمين إدغاماً محضاً.	6

السؤال الثالث س3:ب /

س3:أ/ أربطني بين حرف الإخفاء الحقيقي وحرف الإدغام في الأمثلة التالية من خلال رقم المثال ثم بيّني الحكم التجويدي :

الحكم التجويدي	الحرف	الرقم	المثال
	ث		1- (من نشاء )
	ش		2- (من يهدى )
	ي		3- (عذاب شديد )
	ن		4- (أزواج ا ثلاثة )



انتهت الأسئلة ...

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والفوز في الدارسين

معلمة المادة : زهرة محمد الفحيطاني .

مدمرة المدرسة : عائشة البشري .

○ خطأ	○ صح	حروف الإدغام بغير غنة مجموعه في كلمة "لر".	7
○ خطأ	○ صح	يُطبق حكم الإدغام بغير غنة إذا جاءت النون الساكنة وحرف الإدغام في كلمتين متتاليتين.	8
○ خطأ	○ صح	في الإدغام بغير غنة، يختفي صوت النون تماماً عند النطق.	9
○ خطأ	○ صح	تطبيق حكم الإدغام بغير غنة يساعد على تيسير النطق وتجميل التلاوة.	10
○ خطأ	○ صح	حرف الإقلاب الوحيد هو حرف الباء.	11
○ خطأ	○ صح	يأتي حكم الإقلاب مع النون الساكنة فقط. ولا يأتي مع التنوين.	12
○ خطأ	○ صح	يصاحب نطق الإقلاب غنة واضحة بمقدار حركتين.	13
○ خطأ	○ صح	عند نطق الإقلاب، يجب الضغط بقوه على الشفتين.	14
○ خطأ	○ صح	الإقلاب يعني نطق النون ثم نطق الباء مباشرةً.	15
○ خطأ	○ صح	الإخفاء هو نطق النون الساكنة بوضوح تام دون أي تغيير.	16
○ خطأ	○ صح	حرف العين (من حروف الإخفاء).	17
○ خطأ	○ صح	عند نطق الإخفاء، يجب أن يصاحب صوت غنة يخرج من الخيشوم.	18
○ خطأ	○ صح	ينطبق حكم الإخفاء على النون الساكنة فقط ولا ينطبق على التنوين.	19
○ خطأ	○ صح	في الإخفاء، يتم الصاق اللسان بقوه في مخرج النون.	20
○ خطأ	○ صح	حكم الإخفاء يعني نطق النون الساكنة أو التنوين بشكل واضح وكامل.	21
○ خطأ	○ صح	كلمة "من خَيْرٍ" فيها حكم الإخفاء.	22
○ خطأ	○ صح	عند تطبيق الإخفاء، يخرج صوت الغنة من الخيشوم) الأنف).	23
○ خطأ	○ صح	حروف الإخفاء التي تم دراستها هي) ت، ث، ف، ق، لـ.	24
○ خطأ	○ صح	لا فرق في التطبيق بين إخفاء النون الساكنة وإخفاء التنوين.	25
○ خطأ	○ صح	الإدغام يعني إظهار النون الساكنة أو التنوين بوضوح عند النطق.	26
○ خطأ	○ صح	حرف اللام من حروف الإدغام بعنة.	27
○ خطأ	○ صح	كلمة يَرْمِلُونَ (تجمع كل حروف الإدغام بقسميه).	28
○ خطأ	○ صح	عند الإدغام بعنة، يصدر صوت من الأنف يسمى الغنة.	29
○ خطأ	○ صح	الإدغام لا يأتي إلا مع النون الساكنة فقط وليس التنوين.	30